

Yuri Kanai (piano)

Haruko Eikawa (violin)

～メンデルスゾーンをめぐる人々～

生誕200周年によせて

曲目

メンデルスゾーン： 春の歌

J.S.バッハ： 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第3番ホ長調

R.シューマン： 幻想小曲集 作品12 他

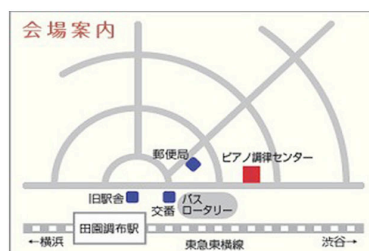
'09.9.12.(Sat.) 開演 14:00

開場 13:45

会場 サロン・ド・ウツノミヤ

(株式会社ピアノ調律センター2階)

チケット ¥3,000-



東急東横線・目黒線

田園調布駅下車

西口 徒歩3分

金井 ゆり (かない ゆり) ピアノ

桐朋女子高校音楽科、同大学音楽学部を卒業。霧島国際音楽祭奨励賞受賞。

日壇文化協会主催フレッシュコンサートに出演。ドイツ・ザールラント音楽大学院に留学、コンサートディプロマ取得後さらにリュベック音楽大学院でピアノソロと室内楽の研鑽を積む。

ザールラント放送局、北ドイツ放送局”若きスターたち”にラジオ出演。

ドイツ各地、ロンドン及び東京でリサイタルを開き好評を博す。

帰国後はソロおよび室内楽奏者として活動中。2008年から東穀コンサートシリーズに定期的に出演。

評論家の藤田由之氏主催”未来からくる演奏家を聴く会”にてリサイタル。

穎川 晴子 (えいかわ はるこ) ヴァイオリン&バロック・ヴァイオリン

東京生まれ。桐朋女子高校音楽科、同大学音楽学部、同大学研究科卒業。その後、ドイツの

ミュンヘン音楽演劇大学において二年間の課程を修了。第二回江藤俊哉ヴァイオリン・コンクール

第二位。受賞者記念演奏会で神奈川フィルハーモニー管弦楽団とショーソンの”詩曲”を共演。

帰国後、バロック・ヴァイオリンを始める。2007年6月に、第一回の古楽リサイタル開催。

それ以後、モダン・ヴァイオリンと並行して演奏を続ける。

お問い合わせ、お申し込みは (株)ピアノ調律センター 03-3722-0053 まで